



# IDEALOGY

JOURNAL



# **IDEALOGY JOURNAL**

Volume 5, Issue 1, 2020

Published: 9 April 2020

Published by:  
©UiTM Press

e-ISSN 2550-214X

**MUHAMAD ABDUL AZIZ AB GANI, ISHAK RAMLI  
MOHAMMAD HAFIZ YAHAYA, NURUL SHIMA TAHARUDDIN  
HASLINDA MD NAZRI, MUHAMMAD REDZA ROSMAN  
NIZAR NAZRIN**

## INTRODUCTION

Idealogy Journal is a biannual journal, published by UiTM Press, Universiti Teknologi MARA, MALAYSIA.

IDEALOGY is a combination of the words IDEA and LOGY whereby the word IDEA refers to any activity or action that can lead to change. On the other hand, the word LOGY refers to the understanding towards a certain group or thought, that is often related to the creation of the idea itself. So, IDEALOGY is a platform for those who have ideas to share in journal form. The IDEALOGY Journal is spearheaded by the Faculty of Art & Design, Universiti Teknologi MARA (Perak), however the scope and theme applied were broadened to cover Arts & Social Science.

This journal is purely academic and peer reviewed (double-blind review) platform. It caters to original articles, review paper, artwork review and appreciation, exhibition review and appreciation, and book reviews on diverse topics relating to arts, design, and social science. This journal is intended to provide an avenue for researchers and academics from all persuasions and traditions to share and discuss differing views, new ideas, theories, research outcomes, and socio-cultural and socio-political issues that impact on the philosophical growth in the contemporary events.

## VISION

To elevate the standard of Academic writing, especially for ASEAN countries to be recognized in the eyes of the world

## MISSION

- To produce academia with world recognized writing quality
- To combine with selected ASEAN countries in producing academic articles

## PUBLICATION HISTORY

Known as **Idealogy Journal** that published various field of studies as an academic article since 2016.

## PUBLICATION FREQUENCY

Biannual Frequency: Two (2) issues per year (April and September)

**e-ISSN 2550-214X**

## EDITORIAL BOARD

### Journal Advisor

**Professor Sr Dr Md Yusof Hamid *AMP***  
(Universiti Teknologi MARA, Perak Branch, Malaysia)

### Chief Editor

**Associate Professor Dr Muhamad Abdul Aziz Ab Gani**  
(Universiti Teknologi MARA, Perak Branch, Malaysia)  
**Ishak Ramli**  
(Universiti Teknologi MARA, Perak Branch, Malaysia)

### Managing Editor

**Mohamad Hafiz Yahaya**      **Nurul Shima Taharudin**  
(Universiti Teknologi MARA,      (Universiti Teknologi MARA,  
Perak Branch, Malaysia)      Perak Branch, Malaysia)  
**Muhammad Redza Rosman**  
(Universiti Teknologi MARA,  
Perak Branch, Malaysia)

### Section Editor

**Haslinda Md Nazri (Secretary)**      **Nizar Nazrin (Promotion)**  
(Universiti Teknologi MARA,      (Universiti Teknologi MARA,  
Perak Branch, Malaysia)      Perak Branch, Malaysia)

### Panel Editor

**Dr Asyiek Desa**      **Dr Saiful Akram Che Cob**  
(Universiti Sains Malaysia)      (Universiti Teknologi MARA, Malaysia)  
**Dr Muhamad Firdaus Ramli**      **Associate Professor Dr Nur Hisham**  
(Universiti Pendidikan Sultan Idris, Malaysia)      **Ibrahim**  
**Dr Yuhanis Ibrahim**      (Universiti Teknologi MARA, Malaysia)  
(Universiti Malaysia Kelantan, Malaysia)

### Editorial Advisory Board

**Associate Professor Dr Sophiya Umar**      **Professor Dr Anis Sujana**  
(Bahauddin Zakariya University, Pakistan)      (Institut Seni Budaya, Indonesia)  
**Assistant Prof. Dr. Abdul Jalil Nars Hazaea**      **Professor Masahiro Suda**  
(Effat University, Saudi Arabia)      (Nagoya University of Art, Japan)  
**Dr Sheikh Mehedi**      **Jeconiah Louis Dreisbach**  
(Jatiya Kabi Kazi Nazrul Islam University,      (De La Salle University, Philippine)  
Bangladesh)

## PANEL OF REVIEWERS

### MALAYSIA

**Associate Professor Dr Nur Hisham Ibrahim**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Associate Professor Dr Rusmadiyah Anwar**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Associate Professor Dr Azhar Jamil**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Mohd Khairi Baharom**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Nagib Padil**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Hanafi Hj Mohd Tahir**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Shahrel Nizar Baharom**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Azian Tahir**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Aznan Omar**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Hamidi Abdul Hadi**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Syed Alwi Syed Abu Bakar**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Zainuddin Md Nor**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Verly Veto Vermol**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Zahirah Haron**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Dr Saiful Akram Che Cob**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Ishak Ramli**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Nizar Nazrin**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

**Nurul Shima Taharuddin**  
(Universiti Teknologi MARA, Malaysia)

### INDONESIA

**Prof. Dr Anis Sujana**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Dr Andang Iskandar**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Dr Husein Hendriyana**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Dr Supriatna**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Dr Pandu Purwandaru**  
(Universitas 11 Maret, Indonesia)

**Dr M. Zaini Alif**

(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Drs Deden Maulana, M.Ds**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Toufiq Panji Wisesa, S.Ds., M.Sn**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Drs Syaiful Halim., M.I.Kom**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

**Ratno Suprpto., M.Ds**  
(Institut Seni Budaya Indonesia)

### SAUDI ARABIA

**Assistant Prof. Dr. Abdul Jalil Nars Hazaea**  
(Effat University, Saudi Arabia)

**Assistant Prof. Dr. Mueen Uddin**  
(Effat University, Saudi Arabia)

**Assistant Prof. Dr. Shajid Khalifa**  
(Effat University, Saudi Arabia)

### BANGLADESH

**Mr Al-Monjur Elahi**  
(Jatiya Kabi Kazi Nazrul Islam University,  
Bangladesh)

**Dr Sidhartha Dey**  
(Jatiya Kabi Kazi Nazrul Islam University,  
Bangladesh)

**Dr Sheikh Mehedi**  
(Jatiya Kabi Kazi Nazrul Islam University,  
Bangladesh)

### PAKISTAN

**Associate Professor Dr Sophiya Umar**  
(Bahauddin Zakariya University, Multan, Pakistan)

**Masood Akhtar**  
(Bahauddin Zakariya University, Multan, Pakistan)

**Shah Zaib Raza**  
(Bahauddin Zakariya University, Multan, Pakistan)

### JAPAN

**Professor Masahiro Suda**  
(Nagoya University of Art, Japan)

**Ko Yamada**  
(Nagoya University of Art, Japan)

### PHILIPPINES

**Jeconiah Louis Dreisbach**  
(De La Salle University, Philippine)

## **COPYRIGHT NOTICE**

UiTM Press (The Publisher) has agreed to publish the undersigned author's paper in Idealogy Journal. the agreement is contingent upon the fulfilment of a number of requirements listed below.

1. The undersigned author warrants that the paper entitled below is original, that it is not in any way libellous or unlawful in malaysia, that it does not infringe any copyright or other proprietary right. The undersigned hereby represents and warrants that he/she is the author of the paper, except for material that is clearly identified as to its original source, with permission notices from the copyright owners where required. The undersigned represents that he/she has the power and authority to sign and execute this agreement.
2. The undersigned author warrants that the paper entitled below has not been published elsewhere, and also it will not be submitted anywhere else for publication prior to acceptance/rejection by this journal.
3. By submitting the paper entitled below, the undersigned author agrees to transfer the rights to publish and distribute the paper in an international e-journal (entitled above) to publisher.
4. The undersigned author agrees to make a reasonable effort to conform to publisher's submission guidelines and to liaise with the editor to ensure that the requirements of these guidelines are met to a reasonable degree.
5. The corresponding author signs for and accepts responsibility for releasing this material on behalf of any and all coauthors. This agreement is to be signed by at least one of the authors who has obtained the assent of the co-author(s) where applicable. After submission of this agreement signed by the corresponding author, changes of authorship or in the order of the authors listed will not be accepted.

## **COMMITTEE ON PUBLICATION ETHICS**

This journal followed to the principles of The Committee On Publication Ethics (COPE)  
[www.publicationethics.org](http://www.publicationethics.org)

## TABLE OF CONTENTS

<b>EDITORIAL</b>	
<b>Introduction</b>	ii
<b>Editorial Board</b>	iv
<b>Panel of Reviewer</b>	v
<b>Editorial Preface</b> <i>Muhamad Abdul Aziz Ab Gani, Ishak Ramli</i>	1
<b>Editorial Foreword</b> <i>Muhamad Abdul Aziz Ab Gani, Ishak Ramli, Mohammad Hafiz Yahaya, Nurul Shima Taharuddin, Haslinda Md Nazri, Muhammad Redza Rosman, Nizar Nazrin</i>	2
<b>ORIGINAL ARTICLE</b>	
<b>Thematic Analysis of Self-Experience, Cultural Expression and Islamic Expression on Haron Mokhtar's Series of Paintings</b> <i>Alif Haiqal Musa, May Tasneem Nor Adzaman</i>	3-17
<b>The 'Kelingai Motif' in Iban's Tattoo Motif; A Case Study of Kampung Gayau Ulu Pantu, Sri Aman Sarawak</b> <i>Gladys Tagie, Nurul Shima Taharuddin, Noor Aileen Ibrahim</i>	8-16
<b>Adaptation of Malay Folklore Tales (Si Luncai) in Printmaking</b> <i>Adaptasi Kesusasteraan Rakyat (Cerita Si Luncai) Dalam Karya Seni Cetakan</i> <i>Hazrul Mazran Rusli, Abdul Aziz Zali @ Zalay</i>	17-29
<b>Integration between Art and Science: An Art Appreciation of Nyawa Light Exhibition</b> <i>May Tasneem Nor Adzaman, Mumtaz Mokhtar, Alif Haiqal Musa</i>	30-41
<b>Characteristic and Categorization of Monoprint's Among Local Artists in Malaysia</b> <i>Muhammad Abdullah, Mohd Firdaus Naif Omran Zailuddin, Ahmad Khairul Azizi Ahmad, Mohd Nasiruddin Abdul Aziz, Ashraf Abdul Rahaman</i>	42-54
<b>Conflicts Of Characters And The Characterization In Saladin The Animated Series: Analysis Of Intertextuality</b> <i>Konflik Watak Dan Perwatakan Dalam Saladin The Animated Series: Analisis Intertekstualiti</i> <i>Izra Inna Md Idris, Mohamad Saleeh Rahamad @ Ahamad, Md Azalan Shah Md Syed</i>	55-73
<b>Democratic Education in Pondok Educational System: Practice and Implementation</b>	74-85

**Demokrasi Pendidikan Dalam Sistem Pengajian Di Institusi Pondok: Pelaksanaan Dan Amalan**

*Mohd Zahirwan Halim Zainal Abidin, Huzaimah Ismail, Muhammad Yusri Yusof @ Salleh, Abd.Munir Mohd Noh, Paiz Hassan, Ahmad Bakhtiar Jelani, Mohd Anuar Ramli*

**Students' Understanding of Shia Doctrine: A Study in Selected Religious School in Selangor** 86-91

**Kefahaman Pelajar Sekolah Agama Terpilih Di Selangor Terhadap Doktrin Syiah**

*Mukhamad Khafiz Abdul Basir, Suhaila Sharil, Muhd Imran Abd Razak, Ahmad Firdaus Mohd Noor, Mohd Farhan Abd Rahman, Nurul Khairiah Khalid*

**The Narration Of Keris As A Subject Of Malay Culture Figurative In Rahim Razali's Films** 92-102

**Pencitraan Keris Sebagai Kiasan Keindahan Budaya Melayu Dalam Filem Rahim Razali**

*Siti Normala Hamzah, Mohamad Saleeh Rahamad @ Ahamad, Md Azalan Shah Md Syed*

**Museum and the Agenda of Counter Islamophobia: An Analysis** 103-118

**Muzium Dan Agenda Counter Islamophobia: Satu Analisis**

*Ahmad Farid Abd Jalal, Rahimin Affandi Abdul Rahim, Muhd Imran Abd Razak, Ahnaf Wafi Alias, Mohamed Yusuf Ahmad Adam Broughton*

**The Jewelry Design From Natural Environment Based On Tropical Nature Of Indonesia** 119-129

**Desain Perhiasan Dari Lingkungan Alam Berdasarkan Alam Tropis Indonesia**

*Donna Angelina*

**REVIEW ARTICLE**

**Biomimicry in Creative Contemporary Art Making Process** 130-133

*Hilal Mazlan*

**Typography as a Learning Aid to Recognize Color for Children with Color Blindness** 134-139

**Bantuan Pembelajaran Mengenal Warna Menggunakan Tipografi Bagi Kanak-Kanak Rabun Warna**

*Intan Nur Firdaus Muhammad Fuad, Khairul Nizan Mohd Aris, Mohd Salleh Abdul Wahab*

**The Influence of Hinduism in the Life of Malay Community: Analysis of R.O Winstedt's Views** 140-148

**Pengaruh Hinduisme dalam Kehidupan Masyarakat Melayu: Rujukan Khusus Karya Pilihan R.O Winstedt**

*Mohd Farhan Abd Rahman, Muhd Imran Abd Razak, Ahmad Firdaus Mohd Noor, Mukhamad Khafiz Abdul Basir, Nurul Khairiah*



*Khalid*

**Challenges of Implementing E-Learning in Art History faced by Instructors and Learners in Faculty of Art and Design, UiTM Perak** 149-154

*Nizar bin Nazrin, Farah Merican binti Isahak Merican, Syafiq bin Abdul Samat*

**Cultural Elements in Malaysian Paintings: A Survey** 155-162

***Elemen Budaya Dalam Karya Seni Catan Malaysia: Satu Tinjauan***

*Siti Humaini Bt Said Ahmad @ Syed Ahmad*

#### LETTER

**The Benefit Of 3-Dimensional Printing As An Effort To Preserve Pottery Arts** 163-177

***Pemanfaatan Teknologi Cetak 3-Dimensi Sebagai Upaya Pelestarian Gerabah Bentanga***

*Taufik Panji Wisesa*

# Democratic Education In Pondok Educational System: Practice And Implementation

## Demokrasi Pendidikan Dalam Sistem Pengajian Di Institusi Pondok: Pelaksanaan Dan Amalan

Mohd Zahirwan Halim Zainal Abidin<sup>1</sup>, Huzaimah Ismail<sup>2</sup>, Muhammad Yusri Yusof @ Salleh<sup>3</sup>,  
Abd.Munir Mohd Noh<sup>4</sup>, Paiz Hassan<sup>5</sup>, Ahmad Bakhtiar Jelani<sup>6</sup>, Mohd Anuar Ramli<sup>7</sup>

<sup>1,3,4,5,6</sup> Akademi Pengajian Islam Kontemporari, Universiti Teknologi MARA Cawangan Perak,  
Seri Iskandar, 32610, Bandar Baru Seri Iskandar, Perak, Malaysia

<sup>2</sup>Akademi Pengajian Islam Kontemporari, Universiti Teknologi MARA 40450, Shah Alam,  
Selangor, Malaysia

<sup>7</sup>Jabatan Fiqh dan Usul Fiqh, Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya 50603, Kuala Lumpur,  
Malaysia

mohdz560@uitm.edu.my

Published: 9 April 2020

### ABSTRACT

Democracy or democratic is a term that is very synonymous with the geopolitical situation in the administrative or governance aspects of a country. However, the term democracy does not only revolve around political prospects but can also be extended to others such as educational prospects. Democracy in education especially in Islamic education has been the discussion of scholars in line with the goal of Islamic education. The focus is to produce successful Muslims in this world and in the hereafter. With the advent of Islam to Nusantara, the establishment of Islamic educational institutions including the Pondok, shown that the democratization of education has been practiced in their educational system. Thus, this study aims to explore the understanding of democratic education and analyze the democracy of education that has been implemented in educational institutions in Malaysia. To achieve this objective, this study embraced a qualitative method through document analysis, interviews, and observations to obtain the required data. Findings show that democratic education has been applied in Pondok institutions in which they also provide free education that is open to all with no age limit, gender diversity, and expanded learning time. In summary, democratic education is a practical step to be implemented in Pondok institutions. This policy is very much in line with the goal of its establishment in disseminating Islamic knowledge, guided the Muslim community through Fardhu Ain regardless of their status, rank, background, or gender.

**Keywords:** Democratic Education, Pondok Institutions, Practice, Implementation

### ABSTRAK

Kemunculan golongan Syiah mula kelihatan di Malaysia setelah tercetusnya revolusi Iran tahun 1979 menyebabkan ajaran mereka menular dalam masyarakat Melayu Islam. Ini dapat diperhatikan dengan kemunculan hauzah-hauzah Syiah Melayu di seluruh Malaysia, tangkapan-tangkapan pihak jabatan agama Islam negeri terhadap aktiviti penyebaran Syiah dan kemunculan para graduan Melayu daripada Iran dan lain-lain negara. Kajian ini bertujuan membongkar kesan pengaruh dakyah Syiah di Malaysia terhadap pelajar-pelajar sekolah agama menengah di Selangor serta tahap pengetahuan mereka terhadap ajaran ini. Kajian kuantitatif ini bersifat diskriptif menggunakan kaedah tinjauan (survey reseach) melalui instrumen soal selidik dan purposive sample kepada 756 pelajar-pelajar SPM tahun 2018 daripada 9 buah sekolah menengah asrama penuh. Hasil kajian menunjukkan bahawa 7 responden mempunyai rakan berfahaman Syiah, 1 responden terlibat dengan ajaran Syiah, dan seramai 107

responden tidak pernah mendengar taklimat atau ceramah berkenaan dengan kesesatan Syiah. Justeru usaha menyedarkan masyarakat Islam dalam kalangan pelajar muslim tentang penyelewangan ajaran Syiah dan kesesatan mereka perlu ditekankan dan pendedahan secara berperingkat perlu dilaksanakan sebelum mereka melangkah ke alam universiti yang pastinya lebih terbuka dan mencabar.

**Kata kunci:** Syiah, hauzah, dakyah, ajaran sesat, sekolah agama.

*eISSN: 2550-214X © 2020. The Authors. Published for Ideology Journal by UiTM Press. This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>), which permits non-commercial re-use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited, and is not altered, transformed, or built upon in any way.*

---

## 1. PENDAHULUAN

### 1.1 Pengenalan Kepada Demokrasi

Demokrasi merupakan istilah yang berasal daripada perkataan Yunani iaitu “Demos” yang bermaksud rakyat dan “Kratein” yang bermaksud menguasai atau memerintah. Umumnya, demokrasi dapat difahami sebagai konsep politik berkaitan urus tadbir pemerintahan dalam sesebuah negara yang dijalankan oleh para pentadbir atau pemerintah yang diberikan mandat oleh golongan yang diperintah (rakyat). Hak-hak asasi rakyat seperti kehidupan, kebebasan serta pemilikan dapat diberikan secara adil dan saksama sehingga melahirkan nilai persamaan (al-musawah) dalam segenap perkara sama ada politik, sosial atau perundangan (Noor Rohman, 2014). Demokrasi merupakan satu usaha yang positif terutamanya dalam aspek pendidikan kerana pendidikan merupakan intipati utama dalam membangunkan kehidupan individu dan masyarakat dalam sesebuah negara atau tamadun. Ini memandangkan dengan pendidikan, sesebuah komuniti sosial dapat meningkatkan kualiti diri. Menurut Zawawi Temyati, Khadijah Abdul Razak & S.Salahudin Suyurno (2011), pendidikan merupakan satu asas ke arah meningkatkan kualiti dan taraf kehidupan manusia dalam membangunkan peradaban serta tamadun yang cemerlang. Selain pandangan ini, pendidikan juga adalah satu proses budaya dalam meningkatkan taraf dan martabat manusia yang berlangsung sepanjang hayat. Justeru itu, pendidikan merupakan proses pembinaan nilai-nilai kemanusiaan secara menyeluruh iaitu dengan memupuk dan mengembangkan seluruh potensi manusia sama ada dalam aspek spriritual, mental serta fizikal. Pendidikan yang komprehensif merupakan aspek yang sangat penting dan tunjang dalam pembinaan peradaban dan tamadun Islam sebagaimana tercatat dalam sejarah.

Dalam membincangkan demokrasi pendidikan, antara lain perlu diperhatikan pandangan John Dewey (1859-1952), seorang sarjana pendidikan Barat berkenaan falsafah pendidikan yang merupakan hubungan antara pendidikan dengan demokrasi. Beliau membina falsafah pendidikannya dan mengaitkannya dengan demokrasi dalam ungkapan yang sangat jelas. Bagi Dewey, pendidikan ialah fungsi sosial atau kemasyarakatan, bukan individual. Dalam pada itu, Dewey berpendapat suatu sistem masyarakat yang paling sempurna daripada pelbagai sistem yang ada adalah demokrasi. Justeru, suatu falsafah, sistem dan proses pendidikan yang sesuai dengan demokrasi perlu dibentuk (John Dewey, 1957). Dewey membina falsafah pendidikannya berdasarkan demokrasi ideal yang diimpikan oleh seluruh masyarakat. Dalam konteks pendidikan, setiap individu mempunyai hak untuk mendapatkan pendidikan sama rata tanpa mengira jantina, keturunan bangsa atau agama. Perkara paling penting adalah ikatan perhubungan yang dijalinan tanpa memandang perbezaan antara satu sama lain baik hubungan antara sesama murid atau antara murid dengan pendidik yang saling menghargai dan menghormati antara mereka. Dewey juga berpandangan bahawa setiap individu bebas untuk mendapatkan ilmu pengetahuan tanpa sebarang sekatan dan halangan kerana melalui pendidikan manusia akan dapat memahami perubahan dan perilaku manusia yang pelbagai (Abd. Munir Mohd Noh, Mohd Zahirwan Halim Zainal Abidin, Muhammad Yusri Yusuf@Salleh, Paiz Hassan & Muhd Imran Abd. Razak, 2018).

## 1.2 Metodologi Kajian

Kajian ini menggunakan metode kualitatif sepenuhnya berdasarkan kepada analisis dokumen, pemerhatian dan temubual. Analisis dokumen antaranya pembacaan terhadap buku, jurnal, tesis dan prosiding membolehkan pengkaji memperolehi maklumat berkaitan kajian yang ingin dijalankan. Menurut Othman Lebar (2017), analisis dokumen dan rekod sangat diperlukan untuk memahami sejarah dan persekitaran berkaitan kajian yang dilakukan. Dokumen atau rekod yang diperolehi mempunyai pelbagai maklumat penting berkenaan kehidupan populasi, kepercayaan, budaya serta nilai-nilai yang dimiliki oleh masyarakat tempat yang dikaji. Selain itu, pengkaji juga akan melakukan pemerhatian terhadap kawasan kajian untuk mengetahui secara mendalam dan terperinci keadaan sebenar komuniti atau kumpulan tertentu. Pemerhatian membolehkan penyelidik menghampiri sasaran dengan bebas dan terbuka serta memberi penekanan kepada perkara-perkara penting yang ingin dikaji (Sulaiman Masri, 2005). Teknik pemerhatian yang akan dilakukan oleh penulis ialah pemerhatian terbuka (participant observation) bagi mengesan sesuatu perkara yang ingin difokuskan sebagaimana dicadangkan oleh Denzin dan Lincoln. Penulis akan masuk ke dalam kumpulan informan dan informan mengetahui kehadiran penulis untuk membuat pemerhatian dalam situasi yang sebenar (Ghazali Darussalam & Sufean Hussin, 2016). Manakala temubual pula akan dijalankan oleh pengkaji untuk memperolehi maklumat berkenaan fakta, kepercayaan, perasaan dan kehendak yang diperlukan untuk mencapai sesuatu objektif penyelidikan (Mohd Majid Konting, 2000). Proses temubual akan menggunakan temubual semi-struktur. Temubual ini menggunakan soalan-soalan yang telah dirangka sebelum sesi temubual dilakukan, namun penemubual diberi kebebasan untuk bertanya dan mendalami jawapan responden kepada satu soalan formal yang ditanya. Soalan-soalan dalam temubual semi- struktur boleh ditambah, dikurangkan, diubah dan disusun menurut turutan tertentu agar setiap responden dapat memahami soalan dengan sempurna (Chua Yan Piau, 2011).

## 2. DEMOKRASI PENDIDIKAN ISLAM

Dalam perspektif sejarah pendidikan Islam, Rasulullah SAW telah menyampaikan dakwah dan mendidik masyarakat Islam tanpa adanya diskriminasi. Pengajaran yang disampaikan oleh baginda adalah secara terbuka tanpa mengira status sama ada pembesar Quraisy ataupun golongan bawahan yang terdiri daripada fakir miskin dan hamba. Apabila baginda berhijrah ke Madinah, pengajaran yang dikelolakan oleh baginda tertumpu di masjid Nabawi yang memperlihatkan keterbukaan kepada semua lapisan masyarakat Islam bagi mendapatkan ilmu pengetahuan. Asas demokrasi pendidikan telah terserlah pada zaman baginda sehingga baginda mampu mendidik para sahabat baginda yang berperanan sebagai ulama, pendakwah, pakar rujuk dan khalifah negara Islam selepas kewafatan baginda.

Para sarjana Islam telah mengambil ungkapan “pendidikan dan demokrasi” dalam membentuk istilah baru iaitu “demokrasi pendidikan” atau “*democracy of education*”. Seterusnya, suatu pengertian baru diberikan kepada istilah ini berdasarkan kepada tanggapan umum terhadap pengertian demokrasi iaitu kesamarataan hak yang digabungkan dengan pendidikan. Dengan itu, demokrasi pendidikan dimaksudkan sebagai kesamarataan dalam mendapatkan pendidikan yang merupakan hak manusia seluruhnya sebagaimana komentar Abdul Halim Mat Diah:

*“Persamaan hak bagi semua warganegara untuk mendapatkan suatu proses yang dilalui olehnya di bawah bimbingan si pendidik untuk membentuk keperibadiannya sesuai dengan cita-cita dan falsafah hidup bangsanya. Ringkasnya, demokrasi pendidikan adalah persamaan hak dan kesempatan bagi semua warganegara untuk mendapatkan pendidikan tanpa adanya diskriminasi antara suatu golongan dengan golongan yang lain, antara suatu suku dengan suku yang lain, antara golongan kaya*

dan miskin dan sebagainya, semua mendapat jaminan hak yang sama baik dalam undang-undang maupun dalam pelaksanaannya” (Abdul Halim Mat Diah, 1989).

Selain itu, Hassan Langgulung (1985) telah memberi pandangan berkenaan demokrasi pendidikan tanpa perlunya unsur diskriminasi serta sistem pendidikan terbuka mesti diamalkan dalam menyebarkan ilmu pengetahuan. Beliau mengatakan :

*“Sebenarnya faktor utama dari perkembangan dan tersiarnya kebudayaan Islam di antara bangsa-bangsa yang beragama lain adalah kerana Islam adalah agama yang pertama kali mengakui bahawa setiap manusia berhak malah diperintahkan untuk menuntut ilmu pengetahuan dan mempelajari kemahiran-kemahiran menurut kesukaan dan kecenderungannya. Sejarah peradaban-peradaban lain dari dahulu sampai sekarang telah menunjukkan bahawa hak memperoleh ilmu pengetahuan adalah merupakan hak-hak golongan-golongan istimewa, kebanyakannya pendeta-pendeta, penguasa istimewa dan golongan-golongan berharta”* (Hassan Langgulung, 1985).

Sejak Islam diterima oleh masyarakat Nusantara, maka penyebaran agama Islam dan perkembangan ilmu pengetahuan serta pendidikan Islam telah dibangunkan oleh para ulama dan pendakwah Islam. Seluruh anggota masyarakat termasuk raja-raja, kerabat, para pembesar serta rakyat jelata telah didedahkan dengan ilmu pengetahuan Islam. Perkara ini telah mengubah persepsi masyarakat Melayu terhadap nilai-nilai agama, kebudayaan dan ilmu pengetahuan kepada lebih Islamik berbanding dahulu (Ali Mohammad, 2008). Dengan kegiatan dakwah dan pendidikan, Islam telah dapat mengubah pandangan masyarakat Melayu terhadap pegangan agama, budaya dan keilmuan. Anjakan ini juga telah membezakan perihal pendidikan yang dipraktikkan pada zaman Hindu-Buddha, iaitu pendidikan yang dijalankan bersifat aristokrat dengan tertumpu kepada golongan kasta Brahmin dan Kesatria dan tidak bersifat umum kepada seluruh anggota masyarakat. Pendidikan juga tertumpu kepada golongan bangsawan yang berpusat di istana, di rumah atau di pusat-pusat pendidikan contohnya di Perguruan (Paguron) (Ab. Rahman as-Syakir, 2016). Pendidikan dan budaya ilmu di kalangan masyarakat pada era tersebut tidak berleluasa dan amat terhad. Pendidikan pada masa itu boleh dikatakan bersifat eksklusif kerana lapangan keilmuan berlegar dalam kalangan orang istana manakala masyarakat awam digalakkan untuk mengamalkan unsur-unsur kesenian dan mitos dalam membesarkan atau mengagungkan pemerintah (Mohd Anuar & Mohammad Aizat, 2018). Syed Naquib al- Attas (1999) menukilkan :

*“Demikian juga kedatangan Islam di Kepulauan Melayu-Indonesia harus kita lihat sebagai mencirikan zaman baru dalam persejarahannya, sebagai semboyan tegas membawa rasionalisma dan pengetahuan akhlah serta menegaskan suatu sistem masyarakat yang berdasarkan kebebasan orang perseorangan, keadilan, dan kemuliaan keperibadian insan. Tuntutan budi dan akal mengenai hal agama, keagamaan dan kemurnian batin serta ilmu mengenainya, tersebar luas mendalam laksana akar beringin merangkum bumi. Islam membawa semangat rasionalisma dan intelektualisma bukan sahaja di kalangan istana dan kraton, malah sampai juga dengan lebih merebak di kalangan rakyat jelata.”* (Syed Naquib al-Attas, 1999).

Abdul Halim Mat Diah (1989) juga telah menggariskan dua perkara asas yang menjadi tunjang penerimaan demokrasi dalam pendidikan itu sendiri iaitu:

## **2.1 Islam Meletakkan Demokrasi Sebagai Asas Kehidupan Bermasyarakat**

Dalam memperkukuhkan perkara ini, beberapa pandangan telah diberikan bagi menyokong fakta tersebut antaranta firman Allah SWT yang bermaksud:

*“Hai sekalian manusia, bertakwalah kepada Tuhanmu yang telah menciptakan kamu dari seorang diri (Adam), dan daripadanya Allah menciptakan isterinya (Hawa), dan daripada keduanya Allah memperkembangkan laki-laki dan perempuan yang banyak ...” (al-Nisa’: 1).*

Ayat ini menunjukkan bahawa manusia pada asalnya adalah satu lalu diciptakan pasangannya untuk mengembangkan keturunan sehingga menjadi kelompok masyarakat yang ramai. Secara tidak langsung, faktor ini memberi gambaran bahawa kehidupan manusia secara fitrahnya memerlukan kepada masyarakat.

Dalam kehidupan bermasyarakat, manusia mempunyai pelbagai jenis ragam, keturunan, bangsa, warna kulit, agama, aliran pemikiran dan pemahaman. Jadi, pastinya terdapat satu skala dalam mengukur keistimewaan seseorang itu dalam kalangan manusia yang sangat ramai. Oleh itu, Allah SWT menegaskan bahawa tiada sebarang keistimewaan di antara manusia secara keseluruhannya kecuali dengan bertakwa kepada Allah SWT. Firman Allah SWT yang bermaksud:

*“Hai manusia sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa-bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia di antara kamu di sisi Allah ialah orang paling bertakwa diantara kamu...” (al-Hujurat : 13).*

Dengan ini Islam merupakan agama yang menjamin adanya demokrasi dalam ajarannya. Manusia tidak diukur melalui warna kulit, keturunan, ras, kabilah, bangsa dan seumpamanya. Terdapat hadis Rasulullah SAW yang dalam memperkuat ayat tersebut yang bermaksud:

*“Semua kamu adalah keturunan Adam, dan Adam diciptakan dari tanah. Suatu kaum hendaklah menghentikan berbangsa-bangsa dengan keturunan mereka ...” (HR Bukhari).*

## **2.2 Islam Mengajarkan Demokrasi Pendidikan**

Islam memberikan tempat yang tinggi kepada lapangan pendidikan kerana pendidikan merupakan alat yang paling penting dalam pembentukan keperibadian seseorang. Ibn Khaldun berpandangan bahawa pendidikan merupakan aktiviti yang merangkumi ilmu dan akhlak (Ibn Khaldun, 2004). Jadi, pendidikan bukan hanya aktiviti yang tertumpu kepada memperolehi pengetahuan (aspek kognitif) semata-mata tetapi juga merangkumi aktiviti pembentukan dan pembinaan akhlak (aspek efektif dan psikomotor) (Gamal Abdul Nasir Zakaria, 2003). Oleh kerana proses pembinaan akhlak merupakan proses yang panjang, maka Islam telah menegaskan bahawa pendidikan tidak terhenti apabila seseorang itu telah mencapai usia atau tujuan tertentu malahan Islam menyarankan agar proses pendidikan tetap terus berlangsung sehingga ke akhir hayat. Saranan ini sangat dianjurkan kerana melalui proses pendidikan manusia akan dapat mengenalpasti kaedah dalam menjalankan kehidupan di dunia sehingga mendapat kebahagiaan. Malahan dengan proses pendidikan ini juga manusia akan mengenalpasti kaedah untuk mendapatkan kebahagiaan di akhirat (Abdul Halim Mat Diah, 1989; Abd. Munir Mohd Noh, Mohd Zahirwan Halim Zainal Abidin, Muhammad Yusri Yusuf@Salleh, Paiz Hassan & Muhd Imran Abd. Razak, 2018).

Dalam konteks demokrasi pendidikan atau hak mendapatkan pendidikan, Islam menjamin hak setiap individu untuk mendapatkan pendidikan yang secukupnya. Mustafa Husni al-Sibai’ (1969) menyatakan bahawa di antara hak-hak yang dijamin oleh Islam adalah hak untuk mendapatkan ilmu pengetahuan. Jaminan terhadap demokrasi pendidikan dalam ajaran Islam ini merupakan suatu ketetapan yang jelas. Bagi merealisasikan ketetapan itu, Abdul Halim Mat Diah (1989) menggariskan dua perkara penting yang melibatkan masyarakat dan pemerintah iaitu:

Kesempatan menggunakan demokrasi pendidikan merupakan hak semua orang dan hak itu wajib digunakan dan dijalankan. Islam mewajibkan umatnya mencari ilmu pengetahuan yang dapat meningkatkan kualiti diri. Ia sebagaimana yang terkandung dalam saranan dalam hadis Rasulullah SAW yang bermaksud:

*“Mempelajari ilmu pengetahuan adalah wajib bagi tiap orang Islam laki-laki (dan perempuan)”*  
(HR al-Baihaqi).

Pihak yang bertanggungjawab harus memberikan hak-hak itu dan pemberian hak itu adalah merupakan sesuatu kewajipan. Kewajipan bagi pihak yang bertanggungjawab memberikan pendidikan kepada orang yang menjadi tanggungjawabnya itu banyak terdapat dalam ajaran Islam. Mereka termasuklah pemerintah, ibubapa dan para cendekiawan. Kewajipan pemerintah dalam melaksanakan demokrasi pendidikan merupakan kesinambungan daripada pemerintahan demokrasi yang dianjurkan dalam Islam. Pemerintah juga haruslah memberikan pendidikan yang sewajarnya kepada rakyat. Langkah ini perlu dilaksanakan agar rakyat akan dapat menggunakan kewajibannya sebagai warganegara selain berkewajipan mengeluarkan pandangan dengan bebas. Namun, kebebasan itu tidak dapat diaplikasi dengan baik sekiranya rakyat tidak diberikan ilmu yang secukupnya. Oleh kerana itu, demokrasi pendidikan haruslah diterapkan oleh pemerintah agar keseluruhan masyarakat mendapat Pendidikan yang secukupnya sebagai panduan kepada diri sendiri selain dapat membangunkan masyarakat dan negara.

Daripada keterangan yang telah dibincangkan dapat disimpulkan bahawa demokrasi merupakan suatu perkara asas yang terkandung dalam ajaran Islam. Ianya tidak hanya tertumpu kepada demokrasi politik dan pentadbiran sahaja bahkan ianya merentasi demokrasi pendidikan yang menjadi tunjang sosial dalam kehidupan bermasyarakat.

### **3. DEMOKRASI PENDIDIKAN DI INSTITUSI PENGAJIAN PONDOK**

Kedatangan Islam ke Nusantara telah mempengaruhi penubuhan institusi-institusi pendidikan Islam peringkat awal iaitu institusi pengajian pondok yang juga dikenali dengan istilah dayah, rangkang, zawiya dan juga pesantren. Institusi ini telah diasaskan oleh para ulama Melayu yang lazimnya mendapat pendidikan di di Makkah, Mesir, India atau lepasan- lepasan pengajian pondok tempatan yang terkenal seperti di Patani, Kedah atau Kelantan.

Istilah pondok berasal daripada perkataan Arab *“Funudun”* atau *“Funduqun”* yang bermaksud rumah tumpangan ataupun tempat penginapan para pengembara yang berkunjung ke sesebuah tempat. Dalam pendidikan Islam, pondok bermaksud rumah-rumah kecil yang menjadi tempat tinggal para pelajar dan terletak berhampiran masjid atau rumah guru di sebuah tempat yang khusus. Pondok-pondok merupakan tempat tinggal para pelajar telah dibina dengan cara yang tersusun. Ciri-ciri khusus yang ada pada sesebuah institusi pondok seperti rumah kecil, madrasah, masjid dan rumah guru telah menunjukkan istilah pondok dikenali sebagai pusat pendidikan Islam di Nusantara (Masyurah Mohd Rawi, Harun Baharuddin, Maimun Aqsha Lubis, Siti Aisyah Romli, 2015). Pondok juga dapat memberi maksud satu kawasan yang mempunyai sebuah madrasah atau masjid sebagai tempat pengajian yang dikelilingi oleh tempat tinggal para pelajar berbentuk pondok-pondok kecil. Pondok-pondok tersebut telah dibina sendiri oleh para pelajar. Madrasah atau masjid tersebut telah dibina hasil daripada sumbangan atau derma anggota masyarakat (Ezad Azraai Jamsari, Noor Inayah Yaakob, Wan Kamal Mujani, Adibah Sulaiman & Kamaruzaman Jusoff, 2011). Institusi pengajian pondok juga merupakan sebuah institusi yang mempunyai beberapa elemen antaranya (Solahuddin Ismail, Mohd Nizo Abdul Rahman & Alias Puteh, 2009):

- a. Sistem yang lebih efektif dan efisien dengan kaedah pengajian yang tersusun dan formal.

- b. Tempat dan ruang belajar yang luas untuk keperluan bilangan pelajar yang bertambah ramai.
- c. Kemudahan tempat tinggal para pelajar sama ada yang datang dari tempat yang dekat atau jauh.

Dengan kedatangan Islam juga, sistem pendidikan di Alam Melayu telah mengalami revolusi iaitu proses pendemokrasian sistem pendidikan dengan tiadanya dominasi atau monopoli ilmu dalam kalangan masyarakat istana sahaja. Pusat pendidikan yang bersifat inklusif telah ditubuhkan oleh para ulama sebagai satu usaha demokrasi ilmu bagi membudayakan masyarakat dengan ilmu sesuai dengan persepsi bahawa masyarakat Islam merupakan masyarakat yang berilmu pengetahuan (Mohd Anuar & Mohammad Aizat, 2018). Pendemokrasian pendidikan telah diaplikasikan di institusi pengajian pondok dengan berpandukan beberapa elemen yang sesuai dengan unsur-unsur kearifan tempatan. Rahimin Affandi (2010) mengatakan para ulama silam telah berfikir dan merangka dengan teliti untuk mengasaskan institusi pondok. Antara bentuk demokrasi pendidikan yang telah dipraktikkan ialah sebagaimana berikut:

### a. Sistem Pengajian Terbuka

Kaedah ‘umumi merupakan kaedah terawal dijalankan dalam sistem pendidikan Islam yang diasaskan oleh Nabi Muhammad SAW. Antara ciri kaedah ‘umumi ialah terbuka kepada seluruh masyarakat, tidak mempunyai kurikulum khusus, masa pengajian tertakluk kepada guru dan tempat pengajian digunakan secara bersama. Pendekatan yang digunakan dalam pengajian ialah kaedah halaqah, iaitu guru akan duduk secara tetap di hadapan pelajar dan pelajar pula duduk mengelilingi guru dalam bentuk bulatan atau separuh bulatan (Solahuddin Ismail & Zaheruddin Othman, 2015). Perkara ini dijelaskan sebagaimana transkripsi temubual berikut:

*“Pengajian ‘umumi kebiasaannya selepas Asar dan Maghrib. Masa pengajian halaqah sekitar setengah hingga satu jam. Namun pengajian halaqah boleh dilakukan pada bila-bila masa sama ada waktu tengah malam ataupun sebelum waktu Subuh sekiranya ada guru atau Kepala Mutala‘ah yang ingin membaca kitab. Kaedah halaqah boleh dibuat di mana-mana sahaja dan pada bila-bila masa sama ada di masjid, dalam kelas ataupun di pondok-pondok pelajar. Maksudnya tidak terhad kepada sesuatu tempat. Contohnya di masjid boleh dibentuk banyak halaqah berkenaan ilmu-ilmu tertentu yang dipimpin oleh guru”* (inf1/G1/Tbl/Kh.PPT/8/8/2017).

*“Pengajian halaqah melibatkan semua pelajar pondok sama ada pelajar ‘umumi, nizami dan tahfiz di pondok ini. Walaupun pelajar nizami belajar dalam bilik darjah, namun mereka perlu diwajibkan mengikuti pengajian ‘umumi untuk menadah kitab-kitab turath yang disampaikan oleh para guru”* (inf2/G2/Tbl/Kh.PSD/19/7/2017).

*“Pengajian halaqah (‘umumi) terbuka kepada semua pelajar dan masyarakat awam”* (inf3/G3/Tbl/Kh.PSD/19/7/2017).

Sistem pengajian di pondok yang bersifat terbuka (‘umumi) telah membuka ruang kepada sesiapa sahaja untuk menuntut ilmu pengetahuan tanpa mengambil kira had umur, jantina, bangsa, latar belakang, kelayakan dan status. Pendekatan ini bertepatan dengan konsep pendemokrasian pendidikan yang berpandukan kepada keutamaan dan kepentingan ilmu terhadap orang Islam, pemilikan ilmu secara bersama dan hak untuk mendapatkan ilmu bagi setiap individu (Rahimin Affandi Abdul Rahim, Ruzman Mohd Noor, Norhidayah Yusoff & Muhammad Izzuddin Helmi Dzulkifli, 2015). Sistem ‘umumi merupakan sistem pengajian terbuka sama ada untuk pelajar pondok atau orang awam. Para pelajar dan orang awam boleh memilih kuliah-kuliah ilmu yang ingin dihadiri secara bebas berdasarkan kepada matapelajaran, kitab yang digunakan serta waktu kuliah. Lazimnya, para guru akan menentukan kitab-kitab yang akan diajar berdasarkan kepakaran masing-masing. Berdasarkan pemerhatian yang dilakukan di beberapa buah pondok di Kelantan, pengajian ‘umumi di masjid pondok telah menarik



minat masyarakat sekitar untuk mempelajari ilmu pengetahuan sama ada lelaki dan wanita di kalangan generasi muda atau warga emas. Mereka akan duduk bersama-sama dengan pelajar pondok untuk menadahkan kitab dan mendengar huraian dan penerangan yang diberikan oleh guru pondok.

## **b. Pengajian Percuma dan Tiada Had Umur**

Pengajian dalam sistem pondok yang berbentuk inklusif tanpa had umur dan secara percuma telah menyumbang kepada pendemokrasian ilmu pengetahuan (Mohd Anuar Ramli, Muhammad Ikhlas Rosele, Mohammad Aizat Jamaluddin & Mohd Akmal Sidik, 2016). Mereka yang ingin belajar diterima secara terbuka tanpa sebarang syarat khusus. Perkara ini telah memudahkan masyarakat awam untuk mendalami ilmu. Sejalan dengan konsep pendidikan Islam yang menjadikan ilmu bukan hak individu tetapi sebagai kewajipan yang menyeluruh, maka institusi pengajian pondok telah menjadi institusi pendidikan tinggi pada zaman tradisi yang masih wujud sehingga hari ini. Pendidikan Islam juga merupakan pendidikan seumur hidup. Justeru itu, institusi pengajian pondok telah menjadi institusi pengajian untuk mempraktikkan falsafah pendidikan ini dalam konsep pendidikannya, iaitu tiada sekatan had umur untuk belajar sama ada belum berkahwin ataupun telah berkeluarga (Shafie Bakar, 1992).

Pengajian di institusi pondok juga adalah secara percuma tanpa dikenakan nilai bayaran tertentu terhadap khidmat para guru. Para guru mengajar dengan ikhlas tanpa mengambil sebarang bayaran terhadap usaha mereka menyampaikan ilmu pengetahuan. Para guru juga tidak mempunyai pendapatan tetap untuk menyara kehidupan seharian kerana banyak masa ditumpukan untuk mengajar dan menyebarkan ilmu pengetahuan. Transkripsi temubual berikut telah menjelaskan perkara ini:

*“Guru mengajar tanpa bayaran atau gaji dan mengajar mengikut masa yang dirasakan sesuai untuk dirinya. Apabila masa terluang guru akan mengajar”* (inf4/G4/Tbl/Kh.PPT/8/8/2017).

Pengurusan institusi pengajian pondok dan biaya hidup para guru kebiasaannya diperolehi daripada sumbangan masyarakat, zakat, sedekah dan bantuan tenaga daripada parapelajar pondok sendiri (Mohd Izzuddin & Mohamad Zaini, 2015). Kini, pihak pengurusan pondok telah berusaha dengan melakukan hebahan dan menyediakan iklan untuk tujuan memohon sumbangan bagi pembiayaan pondok masing-masing. Di samping sumbangan yang diperolehi daripada kerajaan, masyarakat awam dan institusi-institusi tertentu, kebanyakan institusi pengajian pondok kini telah mengenakan bayaran yuran dalam kadar minima untuk tujuan pembiayaan pengurusan dan keperluan pondok. Contohnya, Pondok Pasir Tumbuh, Kota Bharu, Kelantan telah menetapkan bayaran yuran sebanyak RM 10.00 sebulan atau RM 120.00 setahun kepada pelajar tetap (nizami).

## **c. Kepelbagaian Latar Belakang Sosial**

Para pelajar pondok pula terdiri daripada pelbagai latar belakang dan status sosial yang berbeza (Luqman Abdullah, 2011). Kaedah pengajian di institusi pengajian pondok memupuk semangat setia kawan, persaudaraan dan kasih sayang tanpa mengambil kira status sosial, pendidikan, ekonomi, bangsa, taraf hidup serta latar belakang kehidupan (Manah Rosmanah, 2013). Perkara ini tidak menjadi satu permasalahan kerana Islam mendidik setiap mukmin adalah bersaudara dan para pelajar yang belajar di institusi pengajian pondok bermatlamat untuk mendapatkan ilmu pengetahuan. Penyertaan setiap pelajar dalam kaedah pengajian seperti kaedah halaqah dalam sistem pengajian di pondok adalah secara bebas dan terbuka. Faktor ini menggalakkan aktiviti pembelajaran kerana penyertaan setiap pelajar dalam pengajian di institusi pengajian pondok tidak dinilai kepada latar belakang dan status masing-masing. Daripada pemerhatian yang dilakukan, para pelajar pondok adalah daripada negeri-negeri yang berbeza daripada pelbagai latarbelakang sosial sama ada daripada keluarga kaya atau

miskin. Terdapat juga pelajar-pelajar dari negara asing yang belajar di institusi pengajian pondok. Contohnya terdapat seorang pelajar berbangsa Eropah yang fasih berbahasa Melayu belajar di Pondok Pasir Tumbuh, Kota Bharu, Kelantan. Terdapat juga warga emas yang terus tinggal di pondok untuk mempelajari ilmu pengetahuan agama. Pihak pengurusan pondok menyediakan tempat tinggal khusus untuk mereka di sekitar kawasan pondok. Contohnya di Pondok Lubuk Tapah, Pasir Mas, Kelantan dan di Pondok Pasir Tumbuh, Kota Bharu, Kelantan.

#### **d. Kepelbagaian Gender**

Selain itu, para pelajar pondok juga terdiri daripada pelajar lelaki dan perempuan dalam pelbagai peringkat umur. Aspek ini memperlihatkan kesetaraan gender telah dipraktikkan dalam sistem pengajian pondok kerana hak untuk mendapatkan pendidikan tidak hanya terhad kepada golongan atau jantina tertentu sahaja, malah terbuka untuk seluruh anggota masyarakat dan gender. Keterbukaan ini menjadikan institusi pengajian pondok berjaya menyebarkan ilmu pengetahuan kepada seluruh anggota masyarakat tanpa wujudnya diskriminasi gender. Warga emas terutamanya yang terdiri daripada kaum wanita yang semakin berumur diberikan hak untuk tinggal di pondok-pondok kediaman bagi memudahkan mereka untuk menyertai majlis ilmu. Keterbukaan ini menjadikan institusi pengajian pondok bukan sahaja sebagai pusat keilmuan, malah berperanan sebagai pusat khidmat sosial yang menjaga kebajikan anggota masyarakat yang memerlukan (Mohd Izzuddin & Mohamad Zaini, 2015). Daripada pemerhatian yang dilakukan di Pondok Lubuk Tapah, Pasir Mas, Kelantan dan di Pondok Sungai Durian, Kuala Krai, Kelantan, walaupun pelajar pondok terdiri daripada lelaki dan perempuan, namun batas pergaulan (ikhtilat) sesama mereka masih lagi terjaga dan tidak bebas sebagaimana di institusi-institusi moden yang ada pada hari ini. Percampuran antara pelajar lelaki dan wanita semasa sesi pengajian tidak berlaku. Contohnya, semasa pengajian ‘umumi di masjid, golongan perempuan akan berada di sebelah tabir di ruangan solat wanita untuk mendengar kuliah yang disampaikan oleh guru pondok. Di Pondok Pasir Tumbuh, Kota Bharu, Kelantan, kelas pengajian nizami juga dikhususkan kepada pelajar lelaki dan pelajar wanita tanpa berlaku percampuran untuk setiap sesi pengajian pada masa yang ditetapkan.

#### **e. Tiada Had Masa**

Jangka masa keberadaan di pondok tanpa had masa serta tanpa paksaan juga menyebabkan pelajar dapat belajar dengan lebih mendalam ilmu-ilmu Islam daripada para guru pondok yang diakui keilmuannya. Pelajar pondok tidak ditentukan had masa untuk belajar di sesebuah pondok dan mereka boleh menetap di pondok sehingga mereka telah berpuashati dengan apa yang dipelajari di situ (Solahuddin & Zaheruddin, 2015). Para pelajar pondok juga bebas untuk menuntut di mana-mana pondok yang mereka kehendaki. Mereka juga bebas untuk berpindah ke pondok lain apabila merasakan tempoh masa untuk mereka belajar di sesebuah pondok sudah memadai (Ramli Saadon, Khairi Arifin & Ishak Saat, 2016). Sistem pengajian di pondok juga adalah bebas serta fleksibel yang tidak terikat dengan masa- masa tertentu. Lazimnya, pengajian akan bermula pada awal pagi dan berakhir pada sebelah malam (Mohd Anuar Ramli, Muhammad Ikhlas Rosele, Mohammad Aizat Jamaluddin & Mohd Akmal Sidik, 2016). Ringkasnya, waktu pengajian adalah selepas solat fardhu setiap hari sehingga lewat malam. Sistem tutorial melalui kendalian pelajar senior iaitu Kepala Mutala‘ah kebiasaannya akan melaksanakan pengajian di pondok-pondok kediaman sekiranya terdapat permintaan daripada para pelajar terutamanya pelajar baru. Para guru pondok akan memberi kepercayaan kepada Kepala Mutala‘ah untuk membimbing pelajar yang lebih muda dan baru belajar di pondok sama ada dalam aspek keilmuan atau penerapan disiplin. Berikut merupakan transkripsi temubual berkenaan perkara ini:

*“Pengajian dalam halaqah (‘umumi) pada setiap waktu sama ada waktu pagi, petang atau malam. Waktu pengajian bermula selepas waktu Subuh iaitu pengajian al-Quran, kemudian bersambung pada waktu Dhuha, pengajian kitab, selepas zohor juga pengajian kitab, selepas Asar, pengajian al-Quran, selepas Maghrib, pengajian kitab dan selepas Isyak pengajian al- Quran. Kita bahagikan secara khususnya begini, pengajian nizami iaitu selepas Subuh, waktu Dhuha dan Isyak sementara pengajian ‘umumi pula selepas Zohor, Asar dan Maghrib. Pengajian halaqah dilakukan dalam masjid serta kelas-kelas khusus”* (inf5/G5/Tbl/Kh.PLT/22/3/2017).

*“Masa pengajian dalam halaqah (‘umumi) bergantung kepada waktu. Lazimnya sebelum waktu Asar, selepas waktu Asar selama setengah jam, selepas Maghrib sehingga waktu Isyak dan selepas Isyak selama satu jam. Kaedah halaqah berpusat di masjid kerana dapat menampung pelajar yang ramai, ruang yang luas untuk menadah kitab dan mengambil kira pelajar daripada pelbagai peringkat umur. Selain pengajian halaqah di masjid, ada juga perbincangan dilakukan di pondok lazimnya bersama Kepala Mutala ‘ah”* (inf2/G2/Tbl/Kh.PSD/16/5/2017).

## **f. Kurikulum Tersendiri**

Para guru yang mengetuai institusi pengajian pondok mempunyai autonomi dalam menentukan sistem dan silibus pengajian tanpa ada kekangan. Sistem pendidikan pondok tidak mempunyai sukatan mata pelajaran tertentu kerana semuanya ditentukan oleh guru- guru sama ada daripada aspek pemilihan kitab atau mata pelajaran yang hendak diajar. Silibus di institusi pengajian pondok telah diasaskan oleh guru pondok dan bukan silibus rasmi yang dirangka oleh sesebuah badan yang dilantik. Institusi pengajian pondok yang diketuai oleh Tuan Guru mempraktikkan silibus secara berasingan mengikut kehendak atau kepakaran Tuan Guru masing-masing. Silibus ini dilaksanakan tanpa mempunyai penyelarasan yang menyeluruh di antara satu pondok dengan pondok yang lain. Perbezaan ini antara lain disebabkan oleh kemampuan Tuan Guru itu sendiri di samping kemampuan para pelajar serta masyarakat setempat (Abdullah Ishak, 1995). Ia menjadikan tiap pondok punya keunikan dan keistimewaan sendiri kerana penawaran silibus yang berasaskan kepada kepakaran masing- masing sama ada yang istimewa dalam ilmu fekah, ussuluddin atau tasawuf. Namun hakikatnya kini, walaupun tiada penyelarasan silibus dan kurikulum yang khusus untuk institusi pengajian pondok, kitab-kitab pengajian yang digunakan kebanyakannya adalah kitab yang sama antara sebuah pondok dengan pondok yang lain. Contohnya, kitab Aqidah al- Najin, Dur al-Thamin dan Faridatul Faraid fi Ilmi al- Aqaid telah digunakan sebagai kitab pengajian utama dalam pengajian ilmu akidah di institusi- institusi pengajian pondok di negeri Kelantan dan di negeri Kedah. Transkripsi temubual berikut menghuraikan perkara ini:

*“Pada pengetahuan saya, kebanyakan pondok menggunakan kitab turath yang seakan- akan sama sahaja dalam sistem pengajian cuma pelaksanaan sahaja berbeza contoh dari segi waktu pengajian atau jadual pengajian, itu berbeza...Pada saya kurikulum atau silibus sama sahaja, kitab pun sama, pelaksanaan berbeza...”* (inf5/G5/Tbl/Kh.PLT/8/8/2018).

## **4. KESIMPULAN**

Demokrasi pendidikan terutamanya dalam pendidikan Islam merupakan satu anjakan dalam melahirkan masyarakat Islam yang berwibawa dan berilmu pengetahuan tanpa mengira gender dan status sosial. Pendemokrasian pendidikan ini telah berlangsung sejak zaman Rasulullah SAW lagi yang memperlihatkan sistem pendidikan Islam itu bercirikan insklusif bukan eksklusif kepada golongan-golongan tertentu sahaja. Keterbukaan ini ternyata memberi impak yang dominan kepada proses pendidikan dan keilmuan terhadap masyarakat Islam secara keseluruhan. Melalui penubuhan dan peranan institusi pengajian pondok, demokrasi pendidikan ternyata telah diterjemahkan ke dalam sistem

pendidikan yang dipraktikkan sejak zaman berzaman. Ciri-ciri demokrasi pendidikan dilihat dilakukan secara sepenuhnya dalam memartabatkan institusi tersebut sebagai institusi pendidikan Islam secara formal yang paling awal di rantau ini. Sehingga kini, institusi pengajian pondok masih lagi utuh dalam meneruskan legasi keilmuan dan dakwah Islam terhadap seluruh masyarakat Islam sesuai dengan sistemnya yang bertepatan dengan konsep demokrasi pendidikan. Oleh itu, sokongan dan dokongan terhadap institusi tersebut sewajarnya diteruskan oleh pelbagai pihak sama ada pihak kerajaan, swasta atau anggota masyarakat agar kesinambungan ilmu- ilmu Islam yang berteraskan akidah Ahli Sunnah wal Jamaah, Fiqh Syafie dan Tasawwuf al- Ghazali dapat dikekalkan sebagai teras amalan masyarakat Islam Nusantara.

## BIBLIOGRAFI

- Ab. Rahman As-Syakir (2016), "Analisis Mengenai Perkembangan Pendidikan di Indonesia Dari Masa Purba,Hindu- Budhha, Sampai Islam". Tugas Ilmiah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung. <http://www.academia.edu/19041018>, Dilayari pada 11/09/2018
- Abd. Munir Mohd Noh, Mohd Zahirwan Halim Zainal Abidin, Muhammad Yusri Yusuf@Salleh, Paiz Hassan & Muhd Imran Abd. Razak (2018), "Demokrasi Pendidikan Menurut John Dewey: Suatu Tinjauan Dari Aspek Pemikiran Pendidikan Islam". Prosiding International Postgraduate Conference on Research Education 2018 (IPCORE 2018), 16-18 Ogos 2018, Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang.
- Abdul Halim Mat Diah (1989). Islam dan Demokrasi Pendidikan. Kuala Lumpur: Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM).
- Abdullah Ishak. (1995). Pendidikan Islam dan Pengaruhnya di Malaysia. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Ali Mohammad. (2008). "Sumbangan Tamadun Islam Dalam Kehidupan Masyarakat Di Alam Melayu Hingga Abad Ke-17 M". Jurnal al-Tamaddun Bil.3 (1), 68-84.
- Chua Yan Piaw. (2011). Kaedah Penyelidikan Edisi Kedua. Kuala Lumpur: McGraw-Hill (Malaysia) Sdn. Bhd.
- Ezad Azraai Jamsari, Noor Inayah Yaakob, Wan Kamal Mujani, Adibah Sulaiman & Kamaruzaman Jusoff. (2011). The Influence of Middle East on The Development of Islamic Education in Kelantan, Malaysia. Middle East Journal of Scientific Research 7, <http://www.idosi.org/contact.htm>, 141-150
- Gamal Abdul Nasir Zakaria (2003). Prinsip-Prinsip Pendidikan Islam. Pahang: PTS Publications & Distributor Sdn. Bhd.
- Ghazali Darussalam & Sufean Hussin. (2016). Metodologi Penyelidikan Dalam Pendidikan. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya.
- Hassan Langgulung (1985), Pendidikan dan Peradaban Islam. Jakarta: Pustaka al-Husna Ibnu Khaldun. (2004). Muqaddimah Ibnu Khaldun. Kaherah: Darul Fajar li Turath
- John Dewey (1957). Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education. New York: The MacMillan Company
- Luqman Abdullah. (2011). "Latest Development of Traditional Islamic Education in Kelantan". Kertas Kerja dibentangkan di INTED 2011,7-9 Mac 2011, Valencia, Sepanyol.
- Manah Rosmanah. (2013). "Pendekatan Halaqah Dalam Konseling Islam Dengan Coping Stress Sebagai Ilustrasi". Jurnal Intizar, Vol. 19, No.2, [download.portalgaruda.org/article.php](http://download.portalgaruda.org/article.php), 301-322.
- Masyurah Mohd Rawi, Harun Baharuddin, Maimun Aqsha Lubis, Siti Aisyah Romli. (2015). "Institusi Pondok Dalam Sistem Pendidikan Islam di Malaysia". Kertas Kerja dibentangkan di The 7th International Workshop and Conference Of Asean Studies On Islamic And Arabic Education And Civilization (Poltan-Ukm-Polimed), Fakulti Pendidikan Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Mohd Anuar Ramli & Mohammad Aizat Jamaluddin (2018), "Sumbangan Ulama Melayu Klasik Dalam Menjana Budaya Ilmu di Alam Melayu". [https://www.researchgate.net/publication/255991975\\_Sumbangan\\_Ulama\\_Melayu\\_Klasik\\_Dalam\\_Menjana\\_Budaya\\_Ilmu\\_Di\\_Alam\\_Melayu](https://www.researchgate.net/publication/255991975_Sumbangan_Ulama_Melayu_Klasik_Dalam_Menjana_Budaya_Ilmu_Di_Alam_Melayu), Dilayari pada 11/09/2018
- Mohd Anuar Ramli, Muhammad Ikhlas Rosele, Mohammad Aizat Jamaluddin & Mohd Akmal Sidik (2016), "Sumbangan Ulama Melayu Klasik Dalam Pembinaan Kearifan Tempatan di Alam Melayu". Jurnal Pengajian Melayu, Jilid 27, hh. 178-196.

- Mohd Izzuddin Ramli & Mohamad Zaini Abu Bakar (2015), “Kearifan Tempatan Dalam Institusi Sekolah Pondok di Malaysia”. Ilmu, Tradisi dan Kelestarian Dalam Kearifan Tempatan. Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia.
- Mohd Majid Konting (2000). Kaedah Penyelidikan Pendidikan. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka
- Noor Rohman (2014) ”Perspektif Islam Tentang Demokratisasi Pendidikan”. Jurnal Tarbawi, Vol.2, No. 2, <https://ejournal.unisnu.ac.id/JPIT>, 56-67
- Othman Lebar (2017) Penyelidikan Kualitatif Pengenalan Kepada Teori dan Metode. Tanjung Malim:Penerbit UPSI.
- Rahimin Affandi Abd. Rahim. (2010) “Paradigma Tradisionalisme Dan Pentadbiran Undang- Undang Islam Dan Fatwa Di Negeri Kelantan: Satu Analisis Sejarah”. Jurnal Malaysia Dari Segi Sejarah V. 38, hh. 25-44.
- Rahimin Affandi Abdul Rahim, Ruzman Mohd Noor, Norhidayah Yusoff & Muhammad Izzuddin Helmi Dzulkifli (2015). “Institusi Pondok Tradisional Sebagai Model Kearifan Melayu-Islam : Antara Tradisi dan Harapan”. Ilmu, Tradisi dan Kelestarian Dalam Kearifan Tempatan. Pulau Pinang: Universiti Sains Malaysia, hh. 44-51.
- Ramli Saadon, Khairi Arifin & Ishak Saat (2016), “Perkembangan Pendidikan Orang Melayu di Malaya Sebelum Kemunculan Western-Type-Education”. Jurnal Perspektif, Jil.8 Bil.2, hh. 79-96.
- Solahuddin Ismail & Zaheruddin Othman (2015), “Pembangunan Pendidikan Islam Tradisional Dalam Komuniti ASEAN: Perbandingan Antara Malaysia, Indonesia dan Thailand ” dalam Prosiding 2nd International Conference on Innovation and Sustainability ( ICOIS 2015), Duangtawan Hotel Chiang Mai Thailand pada 12-13 November 2015
- Solahuddin Ismail, Mohd Nizo Abdul Rahman dan Alias Puteh. (2009). “Reformasi Pendidikan Islam di Malaysia: Satu Sorotan Sejarah”. Kertas Kerja dibentangkan di Seminar Antarabangsa Pendidikan ICT Bernuansakan Islam Anjuran Kolej Islam dan Sains (CAS) Universiti Utara Malaysia Dengan Kerjasama Universitas Syiah Kuala (UNSYIAH) Banda Aceh Sumatera Indonesia pada 15-19 Disember 2009.
- Sulaiman Masri. (2005). Kaedah Penyelidikan dan Panduan Penulisan. Kuala Lumpur : Utusan Publications & Distributors Sdn. Bhd.
- Syed Naquib al-Attas (1999). Islam Dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu. Kuala Lumpur: ABIM

## **TEMUBUAL**

Guru 1 dan 4, guru Pondok Pasir Tumbuh, Kota Bharu, Kelantan Guru 2 dan 3, guru Pondok Sungai Durian, Kuala Krai, Kelantan Guru 5, guru Pondok Lubuk Tapah, Pasir Mas Kelantan